**Табела 5.2** Спецификација предмета

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Студијски програм/студијски програми : мастер академске студије историје | | | | | | | |
| Врста и ниво студија: мастер академске студије | | | | | | | |
| **Назив предмета: Методологија научно-истраживачког рада** | | | | | | | |
| **Наставник:** [**Недељковић Д. Славиша**](about:blank), [**Ђекић Н. Ђорђе**](about:blank) **, Јасмина Шаранац Стаменковић**  **Сарадник: [Љубомировић В. Ирена](about:blank), [Алексић Г. Владимир](about:blank), Радуловић И. Ненад** | | | | | | | |
| Статус предмета:обавезни | | | | | | | |
| Број ЕСПБ: 8 | | | | | | | |
| Услов: нема услова за упис предмета | | | | | | | |
| **Циљ предмета:**  Упознавање са основним појмовима, преглед развитка историјске методологије са посебним освртом на облике који су заступљени у савременој критичкој историографији. Однос историје и других наука. Практични поступци у процесу научног рада. | | | | | | | |
| **Исход предмета:**  Оспособљавање полазника курса да разумеју и примењују вредности и модерне тековине најновије српске и светске историографије. Студенти треба да примењују стечена знања и способности, у новом и ширем итердисциплинарном контексту повезаном са програмом студирања. | | | | | | | |
| **Садржај предмета**  1. Проблем методе 2. Развој методе од антике до савременог доба 3. Развој методе од антике до савременог доба 4. Метод и методологија 5. Историја - наука о прошлости 6. Историјска свест 7. Историјски извори за 19. век 8. Историчар и историја 9. Историја и друштвене науке 10. Историја и природне науке 11. Значај архива и библиотека за научни рад 12. Технике научног рада 13. Врсте историографских радова 14. Избор теме и писање завршног мастер рада 15. Коначна разматрања  *Практична настава:Вежбе, Други облици наставе,*  Студијски истраживачки рад – упознавање са основним корпусима грађе важним за период 19. века. Практичан рад на документима у циљу стицања знања и способности неопходних за рад са историјским изворима у процесу израде завршног мастер рада | | | | | | | |
| **Литература:**  1.Аndrej Mitrović*, Raspravljanje sa Klio*: o istoriji, istorijskoj svesti i istoriografiji, Sarajevo 1991.  2. Андреј Митровић, *Пропитивање Клио*: огледи о теоријском у историографији, Београд 1996.  3. Сима Ћирковић*, О историографији и методологији*, Београд 2007.  4. Андреј Митровић, Мислити теоријски у историографији*, Историјски часопис*, 39 (1992), 259-285.  5. Андреј Митровић, Неистоветност проучаваоца и проучаваног: напомене о субјекту и објекту истраживања историје, *Историјски часопис*, 40-41(1993-1994), 281-289.  6. Андреј Митровић, Писати историју како је уистину било*, Гласник Одјељења друштвених наука* ЦАНУ, 1995, 7-32. | | | | | | | |
| **Број часова активне наставе** | | | | | | Остали часови | |
| Предавања:  4 | Вежбе:  3 | Други облици наставе: | | | Студијски истраживачки рад: |
| **Методе извођења наставе:**  Аналитичка, синтетичка, компаративна | | | | | | | |
| **Оцена знања (максимални број поена 100)** | | | | | | | |
| **Предиспитне обавезе** | | | **поена** | Завршни испит | | | *поена* |
| активност у току предавања | | | **5** | писмени испит | | |  |
| практична настава | | |  | усмени испит | | | *60* |
| колоквијум-и | | | **20** | *..........* | | |  |
| семинар-и | | | **15** |  | | |  |